

Estructura Curricular – Título de: TECNICO SUPERIOR EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

PRIMER AÑO							
Primer Cuatrimestre							
Orden	Campo	ESPACIO CURRICULAR	Formato Espacio Curricular	Horas RELOJ cuatrimestrales	Horas CATEDRAS SEMANALES	Horas CATEDRAS cuatrimestrales	Correlativas Para RENDIR Haber APROBADO
1	FF	Fotografía Digital I	A	53	5	80	-
2	FF	Técnica de la Toma I	A	53	5	80	-
3	FE	Laboratorio I	T	53	5	80	-
4	FF	Lenguaje Visual	A	53	5	80	-
5	PP	Práctica Profesionalizante I	T	53	5	80	-
Horas Totales del Cuatrimestre				265	25	400	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Segundo Cuatrimestre							
6	FE	Fotografía Digital II	A	53	5	80	Fotografía Digital I
7	FE	Técnica de la Toma II	A	53	5	80	Técnica de la Toma I
8	FE	Laboratorio II	T	53	5	80	Laboratorio I
9	FF	Historia de la Fotografía	A	53	5	80	Lenguaje Visual
10	PP	Práctica Profesionalizante II	T	53	5	80	Práctica Profesionalizante I
Horas Totales del Cuatrimestre				265	25	400	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Horas Totales Anuales				530	50	800	
Total de Espacios Curriculares de 1° año 10 (diez)							

SEGUNDO AÑO

Tercer Cuatrimestre							
Orden	Campo	ESPACIO CURRICULAR	Formato Espacio Curricular	Horas RELOJ cuatrimestrales	Horas CATEDRAS SEMANALES	Horas CATEDRAS cuatrimestrales	Correlativas Para RENDIR Haber APROBADO
1	FE	Producción Digital I	A	53	5	80	Fotografía Digital II
2	FE	Iluminación I	A	53	5	80	Técnica de la Toma II
3	FE	Procesos Especiales I	T	53	5	80	Laboratorio II
4	FF	Fotografía Documental	T	53	5	80	Historia de la Fotografía
5	PP	Práctica Profesionalizante III	T	53	5	80	Práctica Profesionalizante II
Horas Totales del Cuatrimestre				265	25	400	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Cuarto Cuatrimestre							
6	FE	Producción Digital II	A	53	5	80	Producción Digital I
7	FE	Iluminación II	A	53	5	80	Iluminación I
8	FE	Procesos Especiales II	T	53	5	80	Procesos Especiales I
9	FF	Arte Contemporáneo	A	53	5	80	Fotografía Documental
10	PP	Práctica Profesionalizante IV	T	53	5	80	Práctica Profesionalizante III
Horas Totales del Cuatrimestre				265	25	400	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Horas Totales Anuales				530	50	800	
Total de Espacios Curriculares de 2° año 10 (diez)							
TERCER AÑO							
Quinto Cuatrimestre							
Orden	Campo	ESPACIO CURRICULAR	Formato Espacio Curricular	Horas RELOJ cuatrimestrales	Horas CATEDRAS SEMANALES	Horas CATEDRAS cuatrimestrales	Correlativas Para RENDIR Haber APROBADO

1	FE	Fotografía Cinematográfica	A	53	5	80	Arte Contemporáneo
2	FE	Efectos Especiales	T	53	5	80	Laboratorio II
3	FE	Fotografía Publicitaria	A	53	5	80	Producción Digital II
4	FG	Gestión Cultural	A	53	5	80	_____
5	PP	Práctica Profesionalizante V	T	53	5	80	Práctica Profesionalizante IV
Horas Totales del Cuatrimestre				265	25	400	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Sexto Cuatrimestre							
6	FE	Producción Multimedia	A	53	5	80	Producción Digital II
7	FE	Dirección de Arte	T	53	5	80	Fotografía Cinematográfica
8	FE	Producción Publicitaria	T	53	5	80	Fotografía Publicitaria
9	FG	Paradigmas fotográficos contemporáneos	A	53	5	80	Gestión Cultural
10	PP	Proyecto Final de Carrera	A	64	6	96	Todas
Horas Totales del Cuatrimestre				276	26	416	
Total de Espacios Curriculares del Cuatrimestre 5 (cinco)							
Horas Totales Anuales				541	51	816	
Total de Espacios Curriculares de 3° año 10 (diez)							

Total de carga horaria de la carrera	1601	151	2416	
---	-------------	------------	-------------	--